

ATELIER D'OFFARD

21 Avenue Maginot
37100 TOURS - FRANCE
Tél : 33 2 47 67 93 22
E-mail : contact@atelierdoffard.com
www.atelierdoffard.com



Atelier
d'Offard

CONTACT

Artisan d'Art François-Xavier RICHARD

François-Xavier RICHARD perpétue avec l'Atelier d'Offard, le savoir-faire des papiers peints à la planche des grandes manufactures du XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècle.

L'entreprise allie la maîtrise des techniques traditionnelles aux procédés et outils modernes. Dans un esprit de recherche et d'innovation, elle produit des papiers peints d'époque à partir de documents iconographiques originaux.

L'Atelier d'Offard crée également des modèles répondant aux désirs de ses clients et travaille en collaboration avec des créateurs contemporains.

L'Atelier d'Offard fait le choix de garantir la fabrication artisanale de ses papiers peints, leur production française et l'origine naturelle de ses matières premières.

Fabriqués entièrement à la main, à partir de pigments naturels et de colle de peau, imprimés à la planche, sur une presse à bras ou au pochoir, les qualités picturales de ces papiers peints sont uniques.

A chaque couleur correspond une matrice. Les fonds sont couchés à la couleur demandée et peuvent être brossés, irisés ou striés.

Outre ces qualités, de nombreux types d'impression permettent une multitude d'interprétations d'un motif : tontisse (ou flockage), gaufrage, impression dorée, argentée ou nacré, fonds marbrés, polis ou striés, patines et vernis...

PRODUITS

Papiers peints à la planche

Création Contemporaine

Reconstitution à l'identique de motifs anciens

RÉFÉRENCES

Création/Exposition AD Intérieurs
2012, Voyages imaginaires, Paris

Reconstitution/Pharmacie Santa Maria
Novela, Firenze, Italie

Reconstitution/Château de
Fontainebleau

Reconstitution/Exposition 1927,
Centre Pompidou de Metz

DISTINCTIONS

2012/ Talents de l'Audace
aux Talents du Luxe

2009/ Prix Liliane Bettencourt
pour l'intelligence de la main

L'Atelier d'Offard est une entreprise
du Patrimoine Vivant.



CONTACT

Master Craftsman François-Xavier RICHARD

At **Atelier d'Offard**, François-Xavier RICHARD perpetuates the know-how required for creation of block-printed wallpapers as produced by the great manufactories of the 18th and 19th centuries.

The company combines full mastery of traditional techniques with modern tools and processes. With innovation and meticulous research as its watchwords, it produces period wallpapers based on original iconographic documents.

Atelier d'Offard also creates models tailor-made to its customers' wishes, and works in collaboration with contemporary creators.

Atelier d'Offard guarantees that its wallpapers are created in the traditional manner, are 100% produced in France, and that raw materials are all of natural origin.

Manufactured entirely by hand using natural pigments and animal-skin glue, and block-printed on hand presses or stencilled, the company's wallpapers boast unique pictorial qualities.

Each colour has its corresponding matrix. Backgrounds are laid on in the requested colour and can be brushed, iridescent or striated.

Apart from all the above qualities, a wide range of printing techniques enables a given pattern to be interpreted in numerous different ways, including flocking, embossing, gilt, silver or pearl-finish printing, and polished, striated, or patinated and varnished backgrounds.

PRODUCTS

Block-printed wallpapers

Contemporary creation

Exact reproductions of antique patterns

REFERENCES

Creation/AD Intérieurs Exhibition 2012 -
"Voyages Imaginaires", Paris

Re-creation/Santa Maria Novela Pharmacy, Firenze, Italy

Re-creation/Château de Fontainebleau

Re-creation/1927 Exhibition, Centre Pompidou, Metz

AWARDS

2012/ "Talents de l'Audace" at the Talents du Luxe competition

2009/ Liliane Bettencourt Prize for the Intelligence of the Hand

Atelier d'Offard is a "Living Heritage" company.



Édition 2012 - Source CENTREXPOT®

ATELIER D'OFFARD

21 Avenue Maginot
37100 TOURS - FRANCE
Tél : 33 2 47 67 93 22
E-mail : contact@atelierdoffard.com
www.atelierdoffard.com



Atelier
d'Offard

KONTAKT

Kunsthändler François-Xavier RICHARD

François-Xavier RICHARD führt mit dem **Atelier d'Offard** die Handwerkskunst der Tapete in Holzmodelldruck fort, die auf die großen Manufakturen des 18. und 19. Jahrhunderts zurückgeht.

Das Unternehmen verbindet die Kunst traditioneller Techniken mit modernen Verfahren und Werkzeugen. Mit besonderem Forschungsdrang und Innovationsgeist stellt es ausgehend von ikonografischen Dokumenten originalgetreue Tapeten der damaligen Epoche her.

Darüber hinaus kreiert das Atelier d'Offard Modelle nach Kundenwünschen und arbeitet eng mit zeitgenössischen Designern zusammen.

Zu den Grundprinzipien des Ateliers d'Offard gehört die garantiert handwerkliche Herstellung der Tapeten, die Herstellung in Frankreich und die ausschließliche Verwendung natürlicher Materialien.

Dank rein handarbeitlicher Fertigung auf der Basis von natürlichen Pigmenten und Hautleim, Holzmodelldruck auf der Hebelpresse oder Schablonendruck bestechen die Tapeten durch ihre einzigartige, malerische Qualität.

Jede Farbe wird mit einer eigenen Druckmatrize aufgetragen. Die Tapeten können mit jeder beliebigen Farbe - variiert durch Bürsteeffekte, Irisierung oder Streifen - hinterlegt werden.

Neben diesen Besonderheiten ermöglichen die zahlreichen Arten des Drucks vielfältige Interpretationen der einzelnen Motive: Scherstaub (oder Beflockung), Blindprägung, Gold-, Silber- oder Perlmutterdruck, marmorierter, polierter oder gestreifter Hintergrund, Patina und Lackeffekte...

PRODUKTE

Tapeten im Holzmodelldruck
Zeitgenössische Kreationen
Identische Wiederherstellung alter Motive

REFERENZEN

Kreation/Ausstellung AD Interieurs 2012,
Voyages imaginaires, Paris
Wiederherstellung/Apotheke Santa Maria
Novela, Florenz, Italien
Wiederherstellung/Château de Fontainebleau
Wiederherstellung/Ausstellung 1927,
Centre Pompidou in Metz

AUSZEICHNUNGEN

2012/ Talents de l'Audace aux Talents
du Luxe
2009/ Liliane Bettencourt-Preis für
intelligente Handwerkskunst
Das Atelier d'Offard ist mit dem Label
«Entreprise du Patrimoine Vivant»
(Lebendiges Kulturerbe) ausgezeichnet.



KONTAKT

Мастер художественного промысла Франсуа-Ксавье РИШАР

Совместно с Художественной мастерской «l'Atelier d'Offard» Франсуа-Ксавье РИШАР увековечил знания и опыт изготовления печатных обоев крупнейших мануфактур XVIII-го и XIX-го веков.

В своей работе сотрудники предприятия умело сочетают традиционные приёмы с современными средствами и технологиями. Находясь в постоянном творческом поиске, они изготавливают обои под старину на основе изучения оригинальных иконографических документов.

Мастера «l'Atelier d'Offard» также создают оригинальные образцы, отвечающие самым разнообразным пожеланиям своих клиентов, и сотрудничают со многими современными дизайнерами.

Мастерская «l'Atelier d'Offard» гарантирует ремесленное производство своих обоев, а также их 100% французское качество и натуральное происхождение всех используемых материалов.

Изготавливаемые полностью вручную с использованием натуральных красителей и мездрового клея, отпечатанные с применением ручной пресса или трафарета, эти обои обладают уникальными художественными свойствами.

Каждому цвету соответствует отдельная матрица. По желанию заказчика краска может наноситься кистью, а фон может отливать всеми цветами радуги и даже быть рифлёным.

Помимо этого, многочисленные типы печати позволяют добиться различного исполнения того или иного сюжета или мотива: покрытие стригальным пухом для придания бархатистости (или нанесение специального ворса), гофрирование, золотистая, серебристая или перламутровая печать, гладкий, рифлёный или окрашенный под мрамор фон, патина, лак, глазурь и т.д.

ПРОДУКЦИЯ

Оригинальные печатные обои
Современное художественное творчество
Воссоздание старинных сюжетов и мотивов

ПОСЛУЖНОЙ СПИСОК

Выставка художественного творчества «AD Interieurs 2012»,
Воображаемые путешествия (г. Париж)
Реконструкция Аптеки Санта-Мария-Новелла (г. Флоренция, Италия)
Реконструкция замка Фонтенбло (Франция)
Реконструкция, Выставка «1927», Центр Помпиду (г. Мец, Франция)

НАГРАДЫ

2012 год: Премия «Таланты отаги Талантам роскоши»
2009 год: Премия Лилиан Бетанкур за мастерство ручного труда
Мастерская «l'Atelier d'Offard» входит в число предприятий
«Живого Культурного Наследия» Франции.



Édition 2012 - Source CENTREXPOT®