

CLAIRE BABET VITRAUX

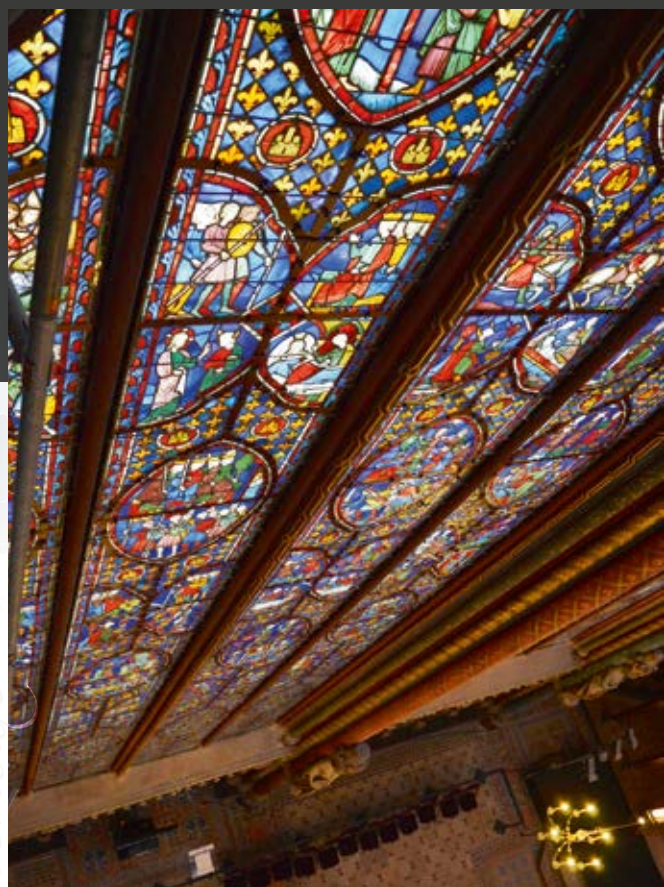
17 ter rue du Château à Chenonville
28360 LA BOURDINIÈRE SAINT LOUP
FRANCE

Port. : 33 (0)6 83 97 46 32

Tél : 33 (0)2 37 26 39 70

E-mail : claire-babet@orange.fr

www.claire-babet-vitraux.fr



FRANÇAIS

Diplômée de l'ENSAAMA, Claire Babet dirige l'atelier depuis plus de quinze ans et a le titre de Maître Artisan d'Art.

Située au sud de Chartres, l'entreprise est spécialisée en restauration-conservation du patrimoine.

L'atelier œuvre dans le domaine de la restauration de vitraux et intervient sur les chantiers des Monuments Historiques.

Son savoir-faire est également au service de la création contemporaine de vitraux dans des édifices classés ou des lieux privés.

Notre équipe polyvalente est sensibilisée en permanence aux techniques les plus délicates de la conservation-restauration et participe aux différentes étapes de travail. L'implication de chacun et le développement permanent des compétences offre aux œuvres confiées la qualité de soin nécessaire à leur conservation.

Claire Babet Vitraux est labellisée Entreprise du Patrimoine Vivant. Elle contribue à restaurer des édifices prestigieux et, en particulier ces quatre dernières années, les baies Nord de la Sainte Chapelle de Paris et les Baies de la haute nef de la cathédrale de Chartres.

Création, Restauration, Entretien, nous couvrons tous les champs d'intervention du vitrail dans les règles de l'art. Réactifs et passionnés, nous nous consacrons au patrimoine d'hier et de demain.

RÉFÉRENCES

Chantiers d'exception : restauration-conservation de baies de la Cathédrale de Chartres, Sainte chapelle de Paris.

Restaurations : Collégiale de Mussy sur Seine, Gare de Lyon, hôtel particulier à Paris, églises de Frazé, Châteaudun, Raizeux, Palais de Justice de Rouen, Saint Jean au marché à Troyes...

Création : Prieuré d'Yron à Cloyes sur le Loir, église de Boutigny sur Opton, abbaye de Clairvaux, immeuble le Volta à Saint-Denis, Forclum Mignières, médiathèque de Dammarie, Novo Nordisk Chartres.

DISTINCTIONS

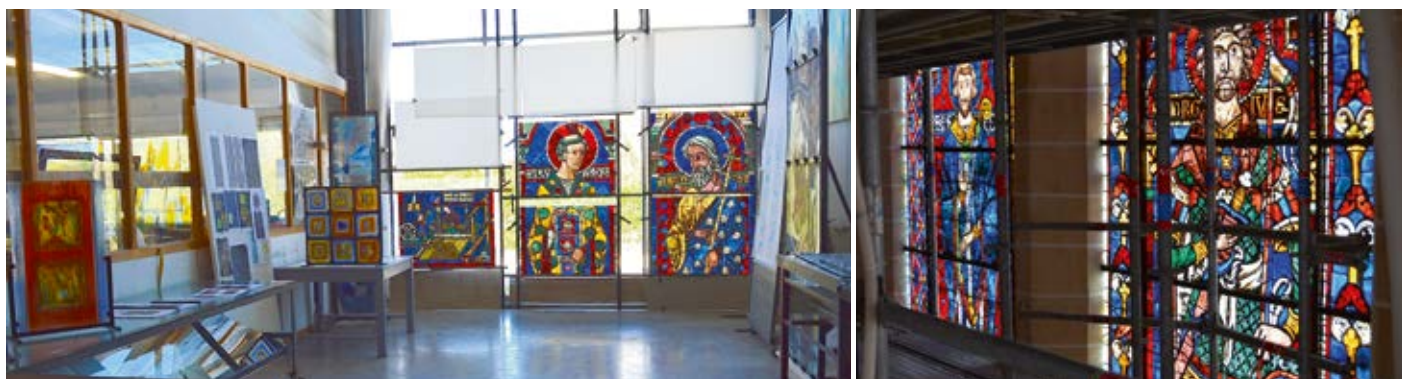
Prix Régional INMA en restauration-conservation, 2015

Label Entreprise du Patrimoine Vivant depuis 2008

Maître artisan d'Art depuis 2013

Prix régional SEMA création contemporaine en 2003

Entreprise Groupement Monuments Historiques



CLAIRE BABET VITRAUX

17 ter rue du Château à Chenonville
28360 LA BOURDINIÈRE SAINT LOUP
FRANCE

Port. : 33 (0)6 83 97 46 32

Tél : 33 (0)2 37 26 39 70

E-mail : claire-babet@orange.fr

www.claire-babet-vitraux.fr



ENGLISH

ENSAAMA graduate Claire Babet has headed the workshop for over fifteen years now, and has the title *Maître Artisan d'Art* (Master Craftsperson). Located just south of Chartres, the company specialises in restoration and preservation of heritage.

The workshop focuses on restoration of stained-glass windows and collaborates on Historical Monument restoration projects.

It also puts its knowhow to work creating contemporary stained-glass windows for listed buildings and private customers.

Our multi-skilled team's awareness of the most delicate preservation/restoration techniques is constantly updated and its members participate fully in the successive steps of the work in hand; their commitment and ongoing skills development ensure that works entrusted to us receive the care their preservation requires.

Claire Babet Vitraux has the "Living Heritage Company" label. It contributes to the restoration of high-prestige buildings, including, over the past four years, the North windows of the Sainte Chapelle in Paris and the windows of Chartres Cathedral's high nave.

Creation, Restoration and Maintenance – we cover all areas of activity in the realm of stained glass, keeping to the highest professional standards. Responsive and tirelessly committed to our work, we are fully devoted to the heritage of our past and future alike.

REFERENCES

Special projects: restoration/preservation of the windows of Chartres Cathedral and Sainte Chapelle in Paris.

Restorations: Mussy-sur-Seine Collegial Church, Gare de Lyon and private townhouse in Paris, churches in Frazé, Châteaudun and Raizeux, Rouen courthouse, Saint-Jean-au-Marché Church in Troyes, etc.

Creation: Yron Priory in Cloyes-sur-le-Loir, Boutigny-sur-Opton Church, Clairvaux Abbey, the Volta building in Saint-Denis, Forclum in Mignéres, Dammarie Mediatheque, Novo Nordisk in Chartres.

DISTINCTIONS

INMA Regional Prize for restoration/preservation, 2015

"Living heritage Company" label since 2008

Maitre Artisan d'Art (Master Craftsperson) since 2013

SEMA Regional Prize for contemporary creation, 2003

Historical Monument Group Company

