

Kaolin'e Peltier

81 route de Blois
41700 COUDES
FRANCE
Tél./Fax : + 33 (0)2 36 39 02 05
Port : +33 (0)6 14 30 57 11
E-mail : carolinepeltier@kaoline.org
www.kaoline.org



CONTACT

Caroline PELTIER, céramiste

J'ai suivi un apprentissage de quatre années dans un atelier de poterie qui a abouti à la médaille d'or au concours « Un des Meilleurs Apprentis de France » en 2007.

La lumière au travers de la matière (comme pour les vitraux ou les lithophanies) m'a toujours émerveillée.

C'est pourquoi je choisis de travailler la porcelaine, terre translucide qui permet à mes créations illuminées de révéler le décor.

Chaque création de porcelaine réalisée est tournée et décorée à la main. A l'extérieur, la blancheur et la matité de la porcelaine sont conservées. J'ai mon entreprise depuis 2009 et je participe à différentes expositions en France.



CONTACT

Caroline PELTIER, ceramic artist

I studied for four years in a pottery workshop, at the end of which I won the gold medal in the competition «One of the Best Apprentices in France» in 2007.

I have always been captivated by light through matter (as with stained-glass windows or lithophany).

This is why I choose to work with porcelain, a translucent form of clay that enables my illuminated creations to reveal the décor around.

Each piece of porcelain is turned and decorated by hand. On the outside, the whiteness and matt appearance of the porcelain are retained.

I set up my company in 2009 and take part in various exhibitions around France.



Kaolin'e Peltier

81 route de Blois
41700 COUDES
FRANCE
Tél./Fax : + 33 (0)2 36 39 02 05
Port : +33 (0)6 14 30 57 11
E-mail : carolinepeltier@kaoline.org
www.kaoline.org



KONTAKT

Caroline PELTIER, Keramikerin

Goldmedaille als „Eine der besten Auszubildenden Frankreichs“ bei Abschluss der vierjährigen Ausbildung in einer Keramikwerkstatt im Jahr 2007.

Die Wechselwirkung von Licht und Materie (wie auch bei Glasfenstern oder Lithofanien) hat mich schon immer bezaubert und fasziniert.

Deshalb habe ich mich entschieden, mit Porzellan zu arbeiten, durchscheinendem Ton, der den Dekor meiner Stücke im Licht wunderbar zum Ausdruck bringt.

Jedes Stück aus Porzellan ist von Hand gedreht und verziert. An der Außenseite bewahrt das Porzellan seine weiße seidenmatte Eleganz.

Die Werke aus meiner eigenen Werkstatt, die seit 2009 besteht, sind auf zahlreichen Ausstellungen in Frankreich zu sehen.



CONTATTO

Caroline PELTIER, ceramista

Ho seguito un tirocinio di quattro anni in un laboratorio di terracotta che si è concluso con l'ottenimento, nel 2007, della medaglia d'oro del concorso «Uno dei Migliori Apprendisti di Francia».

La luce attraverso la materia (come per le vetrate o le litografie) mi ha sempre meravigliato.

Ecco perché ho scelto di lavorare la porcellana, terra translucida che permette alle mie creazioni illuminate di mettere in risalto la decorazione.

Ogni creazione di porcellana realizzata viene tornita e decorata a mano. All'esterno, vengono conservati il biancore e l'opacità della porcellana.

Dal 2009, ho la mia impresa e partecipo a varie esposizioni in Francia.

